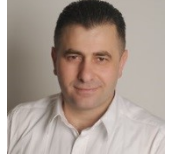


Yayına Hazırlayanlar

Ali Tilbe, Namık Kemal Üniversitesi'nde Edebiyat Doçentidir. Paris'te INALCO ve Sorbonne Üniversitesi (2002-2004) ile Londra Regent's Üniversitesinde (2014-2015) doktora sonrası araştırmalar yapmış, Tunus Manuba Üniversitesinde (2005-2007) konuk öğretim üyesi olarak ders vermiştir. *Çağdaş Fransız Yazınında Özkurgusal Roman* (2010) adlı inceleme yapıtının yanında, Albert Camus,



Marguerite Duras, Jean-Paul Sartre ile Jean-Echenoz, Jean-Philippe Toussaint gibi değişik çağcıl Fransız yazarları ile Türk yazınından Tahsin Yücel, Nedim Gürsel, Orhan Pamuk başta olmak üzere değişik yazarlar üzerine çok sayıda bilimsel makale yayınlamış, bildiriler sunmuş, dergi ve kitap yayın yönetmenliği yapmıştır. İngiltere'de Transnational Press London bünyesinde yere alan *Göç ve Edebiyat Özel Sayısının* (Cilt 2, Sayı 1, 2015) yayın yönetmenliğini yaptığı *Göç Dergisi* ve *Border Crossing* ile Namık Kemal Üniversitesine ait olan *Humanitas – Uluslararası Sosyal Bilimler Dergisi*'nin yayın yönetmenliğini yürütmektedir. Bunun yanında 2015 ve 2016 yıllarında, Londra Regent's Üniversitesinden Prof. Dr. İbrahim Sirkeci'nin başkanlığını yürüttüğü *Türk Göç Konferansı*'nin Düzenleme Kurulu Üyeliği ile *Göç ve Edebiyat* Oturumlarının başkanlığını yürütmüştür. Halen 23-26 Ağustos 2017 tarihleri arasında Yunanistan'ın Atina Harokopio Üniversitesinde Prof. Dr. İbrahim Sirkeci tarafından düzenlenecek olan *The Migration Conference 2017*'nin *Göç ve Edebiyat* oturumlarından sorumlu düzenleme kurulu üyesidir. *Çağdaş Fransız Romanı*, *Göç/Göçer Yazını*, *Özyaşamöyküsü/Özkurmaca*, *Küçürek Roman*, *Roman Türleri*, *Yazın Eleştirisi* ve *Kuramları* ilgi alanlarını oluşturmaktadır.

Doç. Dr. Sonel Bosnalı, Lisans, Yüksek Lisans ve Doktora öğrenimini Paris'te (INALCO) tamamlamıştır. 1999-2001 yılları arasında IFRI bünyesinde Burslu-Araştırmacı olarak görev yapmıştır. 2003-2010 yılları arasında Boğaziçi Üniversitesinde görev yapan Bosnalı, aynı zamanda Yeditepe Üniversitesi Antropoloji Bölümünde Dil Antropolojisi dersini vermiştir. 2010 yılından beri Namık Kemal Üniversitesi Fransız Dili ve Edebiyatı Bölümünde çalışmaktadır. *HUMANITAS - Uluslararası Sosyal Bilimler Dergisi*'nin editörlüğünü yapmakta olan Bosnalı'nın, *İran Azerbaycan Türkçesi: Toplumdilbilimsel Bir İnceleme* başlıklı bir kitabının yanında; Fransızca, Azerbaycan Türkçesi ve Halaçça üzerine çok sayıda makalesi yayınlanmıştır. Ayrıca, *Contact des langues II: Les mots voyageurs et l'Orient* başlıklı kitabın editörlüğünü yapan Bosnalı; Dilbilimin farklı alanlarında araştırmalarını sürdürmektedir.



Katkıda bulunanlar

Ali TİLBE (Namık Kemal Üniversitesi, Fen-Edebiyat Fakültesi, Fransız Dili ve Edebiyatı Bölümü, Tekirdağ, atilbe@nku.edu.tr)

Ayşe KIRAN (Hacettepe Üniversitesi, Eğitim Fakültesi, Fransız Dili Eğitimi Bölümü, Ankara, aysek@hacettepe.edu.tr)

Duygu ÖZTİN PASSERAT (Dokuz Eylül Üniversitesi, Eğitim Fakültesi, İzmir, doztin@yahoo.fr)

Ferhunda KÜÇÜKŞEN ÖNER (Bartın Üniversitesi, Eğitim Fakültesi, Güzel Sanatlar Eğitimi Bölümü, Bartın, ferhundekekucuksen@hotmail.com).

İrfan ATALAY (Namık Kemal Üniversitesi, Fen-Edebiyat Fakültesi, Fransız Dili ve Edebiyatı Bölümü, Tekirdağ, iatalay@nku.edu.tr)

Kamil CİVELEK (Atatürk Üniversitesi, Edebiyat Fakültesi, Fransız Dili ve Edebiyatı Bölümü, Erzurum, ckamil@atauni.edu.tr)

Levent YAYLAGÜL (Akdeniz Üniversitesi, İletişim Fakültesi, Radyo, Televizyon ve Sinema Bölümü, İyaylagul@akdeniz.edu.tr)

Nilüfer KORKMAZ YAYLAGÜL (Akdeniz Üniversitesi, Edebiyat Fakültesi, Gerontoloji Bölümü, Antalya, niluferyaylagul@akdeniz.edu.tr)

Medine SİVRİ (Eskişehir Osmangazi Üniversitesi, Fen Edebiyat Fakültesi, Karşılaştırmalı Edebiyat Bölümü, medinesivri@gmail.com)

Mehmet ÖZBERK (Artvin Çoruh Üniversitesi, Fen Edebiyat Fakültesi, Batı Dilleri ve Edebiyatları Bölümü, Rus Dili ve Edebiyatı Anabilim Dalı, Artvin, m.ozberk@hotmail.com)

Nesime CEYHAN AKÇA (Çankırı Karatekin Üniversitesi, Edebiyat Fakültesi, Türk Dili ve Edebiyatı Bölümü, Çankırı, nesimeceyhan@hotmail.com)

Semra CENGİZ (Bartın Üniversitesi, Eğitim Fakültesi, Türkçe Eğitimi Bölümü, Bartın, semran@bartin.edu.tr)

Sonel BOSNALI (Namık Kemal Üniversitesi, Fen-Edebiyat Fakültesi, Fransız Dili ve Edebiyatı Bölümü, Tekirdağ, sbosnali@nku.edu.tr)

Şahbender ÇORAKLI (Namık Kemal Üniversitesi, Fen-Edebiyat Fakültesi, Alman Dili ve Edebiyatı Bölümü, Tekirdağ, scorakli@nku.edu.tr)

Zehra ŞAFAK (Namık Kemal Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Fransız Dili ve Edebiyatı Anabilim Dalı, Tekirdağ, 777zehra@gmail.com)